



Radar 1º Encuentro Trabajo y Cultura
Una convocatoria para repensar nuestras culturas

Viernes 29 de septiembre de 2017 - (SADOP)
Sábado 30 de septiembre de 2017 - (UMET)

➤ **Presentación**

Desde Radar, un espacio intersindical de articulación y promoción de la producción cultural, convocamos al **1º Encuentro "Trabajo y Cultura"** para reflexionar, debatir y repensar nuestro rol como movimiento obrero en este campo.

Ante la complejidad del momento histórico en el que nos hallamos planteamos la necesidad de defender y dar impulso a una cultura propia de los trabajadores, a partir de poner en discusión los modelos hegemónicos de dominación que tienden a someter cada aspecto de nuestra vida a las reglas del mercado.

Es por ello que nos proponemos delinear una construcción a futuro en el que se generen y fortalezcan los vínculos con los distintos hacedores del mundo de la cultura (colectivos, artistas, gestores, hacedores, educadores, y sus distintas instituciones).

A continuación se presentan los diferentes ejes temáticos que se proponen desarrollar durante el encuentro.

➤ **Programa**

❖ **Viernes 29 de Septiembre a las 17:00 hs.**

Sede Sindicato Argentino de Docentes Privados (SADOP).
Perón 2625, Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Palabras de Bienvenida

A cargo de Daniel Di Bartolo (Secretario de educación- SADOP)

Conferencias de apertura

Conferencia: El trabajo de la cultura

- Luis Alberto Quevedo (Licenciado en Sociología, Director de la FLACSO Argentina)
- Luís Alí (Secretario de Cultura de Central de Trabajadores Argentinos)
- Araceli Bellotta (Ex Directora Nacional de Patrimonio y Museos)
- Modera: Teresa Hernández (Sec. de Cultura, SADOP).

Conferencia: Trabajo y cultura

- Hugo Yasky (Sec. General de la Central de Trabajadores Argentinos - CTA)
- Víctor Santamaría (Sec. General Sindicato Único de Trabajadores de Edificios de Renta y Horizontal – SUTERH y Director del Grupo Octubre)
- Sergio Palazzo (Sec. General Nacional, Asociación Bancaria)
- David Choquehuanca (Sec. General del ALBA)
- Modera: María Seoane (Periodista, Escritora. Directora de contenidos de la Revista Caras y Caretas y Directora del Centro Cultural Caras y Caretas)



❖ **Sábado 30 de septiembre**

Sede Universidad Metropolitana para la Educación y el Trabajo (UMET)
Sarmiento 2037, Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

9.00 hs.: **Acreditaciones.**

10.00 -12.30 hs.: **Mesas de Trabajo**

En cada mesa de trabajo participarán diferentes panelistas que promoverán el debate a partir de su intervención.

1. Políticas y Derechos culturales.

- Rol del Estado y centralización cultural. Políticas de Estado: ¿entre el vaciamiento y la mercantilización?
- Políticas y acción sindical en torno a la cultura.
- La ley de acceso a la cultura como derecho: experiencias y aproximaciones al debate.

Panelistas:

- Luis Puenzo (Director de cine)
- Luis "el Chino" Sanjurjo (Coordinador del Observatorio de Políticas Culturales del Centro Cultural de la Cooperación).
- Carlos Guerrero (Sec. de Cultura, Unión de Trabajadores de la Educación - UTE).
- Florencia Kusch (Antropóloga)

Moderan:

- Cielo Chaina (Resp. Comisión de Cultura, Sindicato de Trabajadores Judiciales - SITRAJU)

2. Hacedores: la producción artístico-cultural-

- ¿Desde dónde y cómo hacemos y forjamos cultura?
- ¿Es necesario repensar nuestra identidad cultural?
- ¿Hay un modelo de artista europeo-céntrico?
- Tensiones entre modos heredados y pluriculturalidad.

Panelistas:

- Pablo Castagno (Profesor de Sociología de la Cultura en la UMET y Doctor en PhD Cultural Studies por la George Mason University)
- Juan Falú (Músico y compositor).
- Lisando Bera (Director de UOCRA Cultura)
- Alejandra Darín (Presidenta de la Asociación Argentina de Actores)

Moderan:

- Ayelén Fagiani (Área Cultura - Asoc. Bancaria- Seccional Buenos Aires)
- María Frondizi (Área Culturas - Asoc. Trabajadores del Estado- Seccional Capital)

Actores



3. Gestión cultural: Prácticas y territorios

- Organizaciones sindicales y colectivos culturales: ¿una articulación pendiente?
- La construcción cultural en los diferentes territorios: clubes de barrio, organizaciones sociales y sindicatos.
- La gestión cultural en los gremios: distintas experiencias y miradas.

Panelistas:

- Francisco Tete Romero (Escritor, Docente y Editor)
- Trabajadores de la Casa de la Cultura
- Gonzalo Vázquez (Director de Enseñanza Artística de la Municipalidad de Avellaneda)
- Marcela Escobar (Secretaria Gremial-SUTEBA)
- José Luis Castiñeira de Dios (Ex Director de Artes de la Secretaria de Cultural de la Nación. Impulso de la Mesa Cultura y Gremios)

Moderan:

- Pablo Montiel (Univ. Metropolitana para la Educación y el Trabajo - UMET).
- Héctor González (Sind. Unificado de Trab. de la Educación de Bs As - SUTEBA).

4. Cultura y trabajo: Perspectivas en disputa.

- Los trabajadores ante la construcción de su identidad: los vínculos entre la cultura dominante y la cultura obrera.
- Las relaciones laborales y el contenido simbólico del proceso de trabajo.
- La subjetividad de los trabajadores ante la política de recursos humanos de las empresas.
- Los derechos laborales frente a la embestida neoliberal. La revalorización de las herramientas histórico-culturales de los organizaciones sindicales: huelga y paritarias entre otras.

Panelistas:

- IMPA - La Fábrica Centro Cultural
- Cora Arias (Centro de Innovación de los Trabajadores - CITRA)
- Gabriela Olgún (Cooperativa El adoquín – Cetep)
- Alejandro Fagiani (Sec. de Cultura, Asoc. Bancaria Seccional Buenos Aires).

Moderan:

- Heleder Balbuena (Asociación Docentes de Educación Física - ADEF)
- Federico Vocos (MTEySS – Unión Obrera Ladrillera - UOLRA).

5. Cultura y Medios de comunicación

- El poder de los medios y su vinculación con la política partidaria y las corporaciones.
- La construcción del discurso desde los distintos medios: oficiales y alternativos.
- El rol de las redes y la burbuja informática.



- ¿Es posible construir una agenda desde los trabajadores?
- Discursos contra los gobiernos desde los trabajadores de los medios. La necesidad de una pluralidad de voces.

Panelistas:

- Liliana Mazure (Cineasta y Dip. Nac. Frente para la Victoria)
- Sergio Vainman (Presidente de Argentores – Multisectorial Audiovisual)
- Jorge “Tano” Pisani (Sec. de Cultura, Asociación Gremial de Trabajadores del Subte y el Premetro – AGTSyP)
- Emiliano Bisaro (Coordinador de la Fundación Germán Abdala – Miembro de la Comisión Directiva de ATE Capital)

Moderan:

- Eliana Medero (Comisión de Cultura, Sindicato de Trabajadores Judiciales - SITRAJU).
- Claudio Cristaudi (Prosecretario de Prensa y Cultura – Federación Gráfica Bonaerense)

13.00hs. - 14.00hs. **Cierre reflexivo. Puesta en común de lo expuesto en las mesas de trabajo.**