

26 DE ENERO

# DÍA MUNDIAL DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL



Desde 1972, cada 26 de enero se celebra en todo el mundo el Día de la Educación Ambiental, a partir de la Declaración de Estocolmo surgida de la Conferencia de las Naciones Unidas por el Medio Ambiente. Esta efeméride tiene como fin destacar la importancia de la Educación para la transformación de la percepción sobre nuestro ambiente.

En nuestro país, desde hace poco tiempo, contamos con una Ley de Educación Ambiental Integral que fue sancionada en julio de 2021 que plantea la Educación Ambiental en perspectiva de derecho y pone en relieve el enorme trabajo que se viene realizando en numerosas Escuelas de la Provincia. Esta Ley, que se fundamenta en el Artículo 41 de la CN, define una estrategia para la Educación Ambiental, el carácter integral de la misma y plantea la centralidad en los contenidos curriculares de *“la toma de conciencia de la importancia del ambiente, la biodiversidad y los recursos naturales, su respeto, conservación, preservación y prevención de los daños”*.

Este día nos invita a repensar y construir nuevos caminos que interpelen la conciencia ambiental de nuestros pibes y que generen una movilización en todos los que integran la Comunidad Educativa. Es por esto que desde el SUTEBA acercamos un material con la finalidad de realizar un aporte a la promoción de proyectos pedagógicos en línea con una Educación transformadora y emancipadora.

Enero 2024

Secretaría de Políticas Culturales y Ambientales



Suteba 

A modo de introducción, es importante remarcar que durante mucho tiempo la Educación Ambiental fue ámbito exclusivo de las Ciencias Naturales. La perspectiva antropocéntrica nos llevó a abordar la temática desde una división entre nuestro cuerpo y un medio que nos era ajeno y externo. Los cuestionamientos de un nuevo paradigma nos invitan a repensar los modos de habitar nuestra Casa Común y nuestra manera de educar en torno a ella, es por esto que elegimos hablar de Ambiente y ya no de Medio Ambiente, situándonos como parte de un todo integrado.

La Escuela tiene un rol fundamental para cuestionar e invitar a la Comunidad Educativa y especialmente a lxs chicxs que recorren las aulas, a repensar los modos de consumo y producción que permitan habitar la Tierra generando el menor daño posible y protegiendo nuestros bienes comunes. El camino que se viene transitando y las disputas de poder que se juegan en torno a esto nos están llevando a que las catástrofes naturales sean cada vez más frecuentes y que muchos de los daños sean irreversibles. Lxs Docentes somos quienes acompañamos procesos en la formación de ciudadanxs críticxs y activxs que van a accionar desde sus roles sociales de la mano de lo aprehendido en sus pasos por la Escuela, y su trato con el ambiente puede ser decisivo para el cambio de paradigma necesario y urgente.

Las experiencias educativas nos indican la necesidad de que los conceptos sean abordados desde distintas áreas temáticas y de manera transversal en el transcurso del año lectivo, aquí la importancia de la integralidad de este abordaje. También nos invitan a pensar que la cotidianeidad de la problemática ambiental hace necesaria plantearla en la situación específica en la que conviven nustrxs Estudiantes y que la forma de trabajo se fortalece al ser cola-

borativa y participativa. Es por esto necesario establecer puentes entre lxs actorxs que formamos parte del desafío que nos convoca la Educación Ambiental Integral, desde familias, Directivxs, Docentes y Alumnxs podemos construir formas creativas de relacionarnos con la naturaleza y quienes ocupamos el lugar de formadorxs en las aulas somos quienes impulsamos esta tarea, para abrir caminos de integración de saberes y valores capaces de abordar y complejizar la temática ambiental en este momento de crisis civilizatoria a nivel planetario que estamos atravesando.

El lugar protagónico que la Escuela y lxs Trabajadorxs de la educación tenemos en la construcción de individuos cuestionadorxs y capaces de transformar el mundo en el que vivimos, requiere poner la Educación Ambiental en un lugar central. La conformación de la Secretaría de Políticas Culturales y Ambientales y de la Subsecretaría de Educación Ambiental y Desarrollo Sostenible, da cuenta del compromiso que el SUTEBA tiene con el tiempo histórico que nos atraviesa, y con la necesidad imperiosa de dar un lugar a estas acciones que se fueron desarrollando en soledad.

En esta ocasión, nuestra propuesta evoca las experiencias llevadas adelante en distintas Escuelas de toda la Provincia que fueron publicadas por la Revista Siete3Siete de SUTEBA<sup>1</sup>, y nos invita a nutrirnos de estos recorridos realizados para desarrollar en cada Escuela trayectos colaborativos en este sentido.

1). Sugerimos visitar la web <https://revista.suteba.org.ar/> donde podrán visualizar material complementario de las entrevistas aquí presentadas y conocer otras experiencias pedagógicas.

# Sin saber, consumimos lo que nos dan

**Reportaje a Marilena Eleicegui,**  
por Héctor González (21 de octubre, 2022),  
Revista Siete3Siete

**¿Comemos o no comemos transgénicos? Este fue el punto de partida de una investigación que llevaron adelante Alumnxs de la Escuela Secundaria N° 1 de Salliqueló. Su Profesora de Biología, Marilena Eleicegui, recién iniciándose en el ejercicio de la docencia, habla de los desafíos que implicó una investigación cuya conclusión es que “no podemos saber qué consumimos”.**

## **S3S: ¿Cómo empieza esta experiencia?**

*Marilena Eleicegui:* Me recibí en 2009 pero empecé a ejercer en el 2021. Es todo un desafío porque tengo que, otra vez, estudiar, planificar, y las condiciones son muy distintas a las prácticas que hice. Desde la Institución, me propusieron participar de la Feria de Ciencias. Yo no sabía nada de cómo era participar allí, tuve que revisar la reglamentación, la orientación y demás. Desde la materia, que es Biología genética en sexto año, les propuse a lxs chicxs que participáramos. Era un corto tiempo, y fue un desafío más.

## **S3S: ¿Sobre qué se propusieron trabajar?**

*M. E.:* Dentro del diseño curricular había tres temas que me parecía que podían interesar: células madre, clonación o transgénicos. Ellxs dijeron que estaban interesadxs en el último: qué es el transgénico, su producción y cómo identificarlo en lo que se consume. Cuando empezaron la investigación se preguntaron si comían o no transgénicos. Con esa intención comenzaron a ir las verdulerías de la localidad y los grandes mercados a hacer encuestas. Consultaban si sabían qué eran, si los vendían, si los proveedores daban información sobre eso. Llegamos a ciertos problemas, que son parte de la investigación, porque en general los transgénicos

no están etiquetados. Si los consumimos de una verdulería no lo sabremos porque no hay una etiqueta que diga de dónde viene. Además, teníamos dificultades porque si bien decían que sabían qué era un transgénico, muchas veces se percibía que lo confundían con un híbrido. Un transgénico es un organismo genéticamente modificado. En general, se hace a través de bacterias. Es un proceso más complicado que hacer un injerto o cuando se polinizan distintas especies. Por eso la información no está totalmente clara.

## **S3S: ¿Qué cuestiones relevaron a partir de esa encuesta?**

*M. E.:* Nos dimos cuenta de que era difícil saber qué estábamos consumiendo. Y podíamos extender esta incertidumbre a otros productos, como los aceites, los cereales y los alimentos que de ellos se desprenden, de los cuales tampoco estamos informadxs. Es muy difícil ver todo este trasfondo. La realidad es que sí estamos consumiendo transgénicos. Investigamos, pero llegamos a que, en realidad, no hay forma de saber. Si bien tenemos una ley de protección al consumidor según la cual deberíamos saber lo que estamos consumiendo, porque tenemos derecho a eso, no existe el control para conocerlo. Pensamos que habría que poder seguir investigándolo desde otra perspectiva o teniendo acceso a otra información que permita llegar a una nueva conclusión, certera.

## **S3S: Tocaron un tema más que interesante.**

*M. E.:* La verdad es que es un tema muy importante, porque tiene que ver con nuestra alimentación, pero no hay suficiente conocimiento. Por eso creo que desde la Escuela está bueno que lxs chicxs conozcan esas cosas, que nos modifiquen nuestra vida a diario, más en la zona donde nosotrxs vivimos. También por supuesto sería interesante que se pueda abrir a la Comunidad, porque más allá de trabajarlo en el aula hay que informar a lxs demás. Hablamos todo el tiempo de una soja transgénica pero no sabemos cómo la están haciendo. Como comunidad no tenemos la información para ejercer nuestro derecho a decidir qué consumir y qué no; estamos consumiendo algo que no sabemos qué tiene.



### **S3S: Es un tema muy complejo, ¿no?**

*M. E.*: Sí, por ejemplo, en el campo, para sembrar, sí o sí tenemos que comprar la semilla, porque no está permitido sembrar con las tuyas propias. Eso es un problema, porque estás obligado a comprar la semilla e informar cuál se está usando. Y no podés usar una propia, que sabés que en determinado medio te dio determinado resultado. Entonces se ponen en juego muchas cosas: lo económico, lo social, etc. Estamos limitados en muchas cosas y nuestra opinión tendría que poder valer para consumir o

no algo. La realidad es que durante años estas cosas se fueron imponiendo y nosotrxs consumimos lo que nos dan, sin saber que consumimos transgénicos todo el tiempo.

Como parte del trabajo también fuimos a una huerta orgánica, que utiliza semillas no modificadas, sin pesticidas ni fertilizantes, con todo natural. Ahí vimos las opciones, la posibilidad de tener nuestras huertas, consumir cosas orgánicas.

### **S3S: Siendo tus inicios en la docencia, ¿qué te deja este proceso de trabajo?**

*M. E.*: La experiencia de la Feria de Ciencias no fue solo la investigación y los resultados. A mí me permitió fortalecer la relación y los vínculos dentro del aula con lxs Estudiantes, algo que hoy, en esta post pandemia, es muy importante. Fue una experiencia muy enriquecedora. Es mucho trabajo realmente, incluso fuera del aula, pero yo lo volvería a hacer. Es una forma de aprender cosas que lxs chicxs no van a olvidar nunca. Es otra forma de enseñar, que les da entusiasmo. Mis Alumnxs son poquitxs, pero el trabajo se va repartiendo entre todxs. La verdad es que se aprende mucho y para ser la primera experiencia me gustó mucho. El año que viene, obviamente, me gustaría incluir a otros grupos, quizás más chicxs, para que desde el inicio puedan ir haciendo sus pasitos en investigación y desarrollar nuevas habilidades para avanzar.



Mi nombre es Marilena Profesora de Biología, recibida en el Instituto de Formación Docente y Técnica N°48 de Coronel Suárez. Me recibí en 2009 y es mi primer año en la docencia. Doy clases en el Nivel Básico y Superior en Salliqueló y Quenumá y en CENS con Adultxs.

# Ojo verde

## Entrevista con Mariel Díaz y Lorena Gallardo,

por Héctor González (9 de septiembre, 2022),  
Revista Siete3Siete

**¿Cómo contribuir a que lxs ciudadanxs puedan involucrarse en el monitoreo de las cuestiones ambientales de su entorno? Docentes y Alumnas de la Escuela Secundaria N° 2 de Tres Arroyos se lo han propuesto llevando adelante la idea de elaborar la aplicación “Ojo Verde”. Siete3siete trae la voz de las protagonistas y el relato de las Docentes que impulsaron el proyecto.**

*Lorena Gallardo:* Con la Profesora Mariel Díaz, que es Licenciada en Comunicación Social, siempre buscamos nuevos desafíos y nuevos proyectos. Este año nos propusimos estar en la Feria de Ciencias. En nuestra institución, siempre participaron las áreas de Ciencias Naturales; es la primera vez que participamos desde Sociales. Lo decidimos porque nos interesa mucho la implementación de la Ley de Educación Ambiental Integral. Esta ley es nueva y es muy importante trabajarla en las Escuelas. Aunque aún no está incluida en los diseños curriculares pensamos que lxs Docentes tenemos que ser proactivxs y nos tenemos que adelantar y no esperar que nos venga el lineamiento desde arriba. Ya está la ley, ya se puede trabajar, ya se puede implementar. Hay muchxs jóvenes interesadxs por todas las cuestiones que tienen que ver con el ambiente, con el cambio climático, etc. Como jóvenes que son, y nosotras como Docentes, decidimos encarar un proyecto que tenga que ver con el ambiente.

*Mariel Díaz:* Ya lo habíamos pensado el año anterior con Lorena. Todo comenzó de a poco. La idea fue trabajar ambiente y justo tuvimos una charla en la Unidad Académica para presentar la nueva Ley de Educación Ambiental Integral. Se les contó a las alumnas la idea de una aplicación ambiental y ahí empezó todo el proceso. Buscar, seleccionar, pensar y conocer acerca de las aplicaciones en el mundo, los beneficios, las ventajas que tiene una aplicación.

*L. G.:* La idea era hacer una aplicación que tuviera como objetivo generar una conciencia ambiental

socio comunitaria. Esta aplicación tiene una estructura que está pensada para vincular con la Secretaría de Gestión Ambiental de nuestra ciudad. Somos muy ambiciosas porque también pensamos que cualquier municipio la podría tener; hasta se nos ocurrió que el Ministerio de Ambiente podría tomar la idea, generarla y distribuirla gratuitamente a cada municipio.

### **S3S: ¿En qué consiste esa aplicación?**

*L. G.:* Genera una comunicación efectiva de lxs ciudadanxs con la parte de ambiente del municipio. Se les puede mandar mails, ver sus redes sociales, se puede llamar, se puede leer también la Ley de Educación Ambiental Integral y, lo más importante, y por eso se llama Ojo Verde, es que si yo voy transitando por una determinada zona de la ciudad o un camino vecinal puedo enviar una geolocalización con un evento que tenga que ver con el ambiente, por ejemplo, un basural clandestino o malos olores. Directamente mando la foto o el video y ya sale con la ubicación precisa de ese lugar. No tiene el ánimo de ser una denuncia que salga en los medios, sino que significa que cada unx de nosotrxs puede colaborar monitoreando que todo esté bien en nuestra localidad. Y que unx pueda sentirse parte de este proceso de cambio que hay en estos momentos para generar conciencia ambiental.

### **S3S: ¿Cómo está siendo la recepción de esta idea?**

*L. G.:* La aplicación enseguida tuvo una buena aceptación en la Feria de Ciencias, allí la vieron autoridades municipales y eso llegó a oídos del Intendente quien nos convocó a una reunión. Le mostramos la aplicación y las chicas contaron los objetivos que tenía. Estaba presente el Jefe de Cómputos de la municipalidad quien dijo que era muy factible poderla implementar. Previamente a eso también nos reunimos en la Sede Regional de Estudios Superiores, que tenemos acá en Tres Arroyos, con un Profesor de la materia de Tecnología Informática que nos dijo que era muy factible y que no es muy costoso llevar a cabo el desarrollo pleno de la aplicación para que esté disponible. Nosotras lo que hicimos fue como un prototipo de esta aplicación. Desarrollarla lleva dinero y no es algo que podamos hacer. A las chicas también se les ocurrió agregarle juegos y otro tipo de cuestiones tecnológicas a la aplicación, como notificaciones que

podrían salir directamente de la Secretaría de Gestión Ambiental para avisar sobre horarios de recolección de residuos, tips para separar los residuos, etc. Una serie de cosas que se podrían implementar pero que lo tienen que hacer programadorxs. En la reunión con el Intendente, él dijo que se va a llevar a cabo y que, supuestamente, en unos meses más la vamos a tener disponible para todxs lxs tresarroyenses.

### **S3S: ¿Cómo les fue en la Feria de Ciencias?**

*M. D.:* La experiencia realmente es muy positiva. Es todo un proceso de aprendizaje. Una como Docente aprende con lxs Alumnxs, ellxs aprenden de nosotras, es mutuo. En la instancia distrital, fue más que interesante compartir con nuestrxs colegas, con otrxs Estudiantes, las distintas propuestas y proyectos. Todo suma, todxs aprenden. También este proyecto de aplicación ambiental nos permitió acercarnos, como dice Lorena, a otros actores sociales. Fueron muy interesantes las charlas técnicas que tuvimos con especialistas de la cuestión ambiental y con Docentes del Centro Regional que justamente tiene una tecnicatura universitaria en el desarrollo de aplicaciones informáticas. Fue más que interesante todo el proceso que hemos vivido y que ahora van a seguir, en la instancia regional, algunas de las alumnas y compañeras.

### **S3S: ¿Qué reflexión final pueden realizar?**

*L. G.:* Para realizar esta aplicación utilizamos un programa que se llama Apper, que está disponible para bajar gratuitamente. Se pueden hacer un montón de de aplicaciones o prototipos de

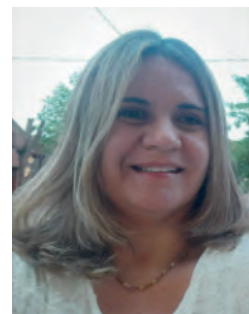
aplicaciones. Solamente hay que pensar qué proyecto podría llevarse a cabo y no es nada imposible. En la práctica hemos visto que, si hay una buena idea, se puede conversar, se pueden golpear puertas y las cosas se pueden hacer.

*M. D.:* Estamos todxs muy contentos en la institución porque es un proyecto muy viable. Y ahora preparando todo para la Instancia Regional en Coronel Pringles. La experiencia es hermosa y uno aprende con las compañeras, colaborando, participando y lxs Alumnxs también. Es como un viaje de ida, que unx comienza y da más ganas de seguir participando.

*L. G.:* Desde las materias de Comunicación, Cultura y Sociedad y Geografía decidimos en conjunto participar en Feria de Ciencias para mostrar cómo las Ciencias Sociales tienen la función de observar la sociedad a través de métodos de investigación que las diferencian particularmente de otras ciencias. Este carácter reflexivo de Sociales permite el abordaje del conocimiento profundo de las sociedades, pero también sirve en virtud de las posibilidades que generan en relación con la transformación social y la recreación de la cultura. En este sentido, creo que esta investigación contribuyó a que lxs Estudiantes pudieran reflexionar acerca de su accionar y poder actuar en consecuencia.



**Lorena Gallardo.**  
Docente con 22 años de antigüedad. Profesora de Geografía. Técnica y guía de Turismo. Autora del trabajo seleccionado en Pandemia por el InFod.



**Mariel Díaz**  
Lic. en Comunicación Social (UNLP) / Profesora en Comunicación Social (UNLP) / Profesora en Historia (ISFD N°167)

# Guardianes del ambiente

**Entrevista a Marina Boeri y María Belén Vallejo del SUTEBA Esteban Echeverría,**

por Héctor González (5 de mayo, 2022),  
Revista Siete3Siete

**Siete3Siete entrevistó a las compañeras Marina Boeri y María Belén Vallejo, quienes nos contaron cómo están llevando adelante el proyecto “Escuelas guardianes del ambiente”.**

**S3S: Para interiorizar al público, nos gustaría que nos cuenten: ¿Cómo llegaron a interesarse por la temática medioambiental? ¿Cómo lo pensaron desde sus disciplinas y lo juntaron en un proyecto?**

*Belén Vallejo:* Yo soy Profesora de Historia; con Marina, que es de Geografía, venimos trabajando hace casi diez años juntas en distintas Escuelas que nos fueron encontrando. Entendemos que lo ambiental va de la mano en forma casi transversal con la ESI: cuando uno empieza a hablar del cuidado del cuerpo, del cuidado del/la otrx, qué consumimos, cómo lo obtenemos, desde una pedagogía del cuidado, necesariamente uno empieza a revisar las prácticas. Más aún en este contexto de pandemia que nos puso a todos patas arriba, como diría Galeano.

A la hora de pensar en nuestrxs pibxs, empezamos a darnos cuenta que hay conductas que son destructivas; analizando la economía, la historia -no solo la historia de nuestro país- sino al consumo entendido como pilar de este capitalismo voraz, esa cuestión de las personas que nos volvemos objetos, esa costumbre consumista que tenemos, ¿a qué nos lleva? Entonces nos paramos y nos preguntamos por qué vivimos como vivimos. Yo creo que siempre es ése el disparador. Y cuando nos planteamos cómo vivimos y qué tenemos que revisar, ahí empieza a aparecer la cuestión del ambiente.

Por ejemplo, en un momento trabajamos con Marina los Pueblos Originarios, lo que significa para las comunidades la reciprocidad de la redistribución, entendiendo que hay cuestiones de bien común que no son de bien privado ni de

consumo. Esa cosmovisión que tienen, naturalista, en comunión con la naturaleza permite revisar el presente y pasado de las prácticas. Así vimos que se puede empezar desde la Historia, desde la Geografía (y ahí nosotrxs articulamos machismo), y empezamos a darnos cuenta que el devenir histórico nos permite observar lo que nos lleva hoy a tener una emergencia sanitaria como la que estamos atravesando.

*Marina Boeri:* Desde la Geografía buscamos pensar y aplicar todas estas problemáticas ambientales, trabajando a diario la temática. Y buscamos trabajar en equipo. Nuestra experiencia radicó en un segundo año de la Secundaria básica, en donde pensamos que podíamos tranquilamente articular las problemáticas del pasado -como puede ser la minería en Potosí- con la conquista de América, y también con problemáticas del presente. Pero también creemos, como dice Chomsky, que es necesario cambiar, que es necesario transformar lo que estamos viviendo, y por eso entendimos la importancia de comenzar a mirar a nuestro alrededor. Identificar problemáticas que abundan en nuestro territorio. Por ejemplo, nosotras somos de Esteban Echeverría, en donde tenemos la Laguna de Rocha, nos atraviesa la cuenca de Matanza-Riachuelo con todas sus problemáticas. Entendimos que era necesario involucrarse y que el Sindicato era un espacio para poder empezar a replicar estas propuestas.

Con Belén y otrxs compañerxs, durante el año 2020, vimos la importancia que tiene que desde el SUTEBA se trabajen las cuestiones ambientales y la necesidad también de organizarnos para formar una comisión que aborde todas las temáticas ambientales. Pensamos que este año en el Congreso, con la aprobación de la Ley Ambiental, venimos en buen camino. Es en ese marco que venimos desarrollando diferentes charlas, actividades, estrategias para poder empezar a abordar la temática, y que esto empiece a replicarse y a llegar a las Escuelas. La pandemia nos ha señalado que hay una gran necesidad de poder cambiar la realidad y las problemáticas ambientales que muchas veces se ven en torno a las Escuelas. En ese sentido este año tuvimos la grata noticia de poder elaborar un proyecto que se llama “Escuelas guardianes del ambiente” y que busca acercar dos charlas, en principio, a las instituciones educativas que lo soliciten. Una referida al tema de separación de los residuos y el reciclaje,

y otra referida al armado de huertas escolares. La verdad que estamos recibiendo muy buena aceptación, es también en el marco de un convenio que firmamos con el municipio, lo cual nos posibilita acceder a las estaciones de reciclaje y a semillas que también tenemos pensado llevarlas a las escuelas.

**S3S: ¿Cómo se lo imaginan, cómo proponen en estos tiempos particulares de trabajo en las Escuelas, con intermitencias que seguramente se van a mantener entre presencialidad y virtualidad?**

M. B. : Esta semana tenemos nuestra primera actividad, nos han solicitado de una Escuela Primaria. Estamos trabajando en el armado de una charla virtual, con diferentes recursos. Si bien es cierto que nosotras nos desempeñamos en el Nivel Secundario y en el Nivel Superior, lo que buscamos es asesorarnos porque en este caso es una Escuela Primaria. Pero también somos madres y también entendemos este juego de buscar una correcta transposición didáctica para acercarles los saberes y contenidos a lxs más chicxs.

Nuestra primera propuesta va a ser el tema del reciclaje. Decidimos partir de la película “Buscando a Nemo”, que analiza lo que ocurre en el océano, con los peces y demás. Y la verdad que siempre lo estamos pensando, surgen diferentes recursos que trabajamos en equipo, se van incorporando otrxs Docentes, otrxs compañerxs y a

partir de ahí vamos replicando.

Yo creo que una de las fortalezas más grandes es el trabajo en equipo y el trabajo solidario. Entender que este tema no nos es propio, sino que es trabajar y consultar a compañerxs que son de distintas áreas. Tal vez nosotras somos las caras visibles, pero en realidad el laburo se hace en forma colectiva, con los aportes y las sugerencias de compañerxs de distintas materias y distintos niveles. Por eso decíamos que la cuestión didáctica es super importante para generar el impacto que uno espera.

Queremos que la separación de residuos realmente mueva esas bases y esas costumbres que nos llevaron a vivir el hoy. Queremos que lxs chicxs puedan ir internalizando esas prácticas, llevándolas a la práctica en casa, involucrando también a lxs adultxs. Pensamos en trascender a la comunidad. Tal vez suena un tanto ambicioso pero creemos que el trabajo en equipo nos va a permitir ir articulando con la Universidad de Quilmes, ir articulando con el municipio en el que vivimos. Y articulando con compañerxs nos va a permitir ir replicando esta acción, por lo menos en el territorio que habitamos.

**S3S: ¿Cómo se articulan las instituciones para hacer realidad los proyectos? ¿Qué función cumple el Sindicato?**

B. V. : Este proyecto tiene pensada también la





formación académica para nuestroxs afiliadxs, en el marco de un convenio que logramos hacer con la Universidad de Quilmes, con la cátedra de "Economía Social y Solidaria". De esta unión va a salir el Primer Congreso de Educación Ambiental, justamente pensado con estos criterios de revisar nuestras prácticas, de poder transformar los espacios. Como Docentes tenemos el objetivo de una Educación emancipadora, creemos necesaria una transformación desde los hábitos que tenemos y entendiendo que el ambiente es el medio en el que vivimos.

Siempre comentamos que nuestra base es que tenemos una casa común, el planeta Tierra, y que es necesario generar acciones que la transformen para bien. ¿Qué mejor que la Escuela para hacer ese espacio de transformación? La juventud está ahí, el futuro arranca en la Escuela.

Entonces, tratamos de comprometer a la comunidad, logrando un convenio con las autoridades municipales, que se involucran, por ejemplo, en estaciones de reciclaje y entendiendo que el Sindicato es ese espacio que también genera esos puentes para la transformación.

Nuestra comisión de ambiente nació de ir sumando pequeños proyectos tal vez aislados, de compañeras y compañeros que venían trabajando. Nosotros también como Docentes trabajamos la cuestión ambiental desde nuestras materias y entendimos que la suma de las individualidades es lo que genera una transformación. Esa cuestión de lo colectivo es necesaria y la comisión le vino a dar como ese cuerpo para empezar a involucrar a cada una de las Escuelas y Docentes que quieran sumarse a esto. También logramos presentar un proyecto pedagógico en la Jefatura Distrital, y tiene que ver con esto también, invitar a las Escuelas a ser parte de esta transformación que no se puede hacer de forma aislada.

*M. B.* : Estamos muy contentas porque el SUTEBA Esteban Echeverría se convirtió en un punto verde, así que ya nuestros afiliados y afiliadas van a poder acercar material reciclable. Buscamos articularlo con una cooperativa para que los pueda retirar y de esa forma ayudar a las familias que lo necesitan.

*B. V.* : Celebramos lo significativo que un Sindicato de Trabajadorxs de la Educación se convierta

en un punto verde, que marca un antes y un después, y siempre agradecemos al Sindicato que permite estos espacios y el desarrollo en estos proyectos.



**María Belén Vallejo es Profesora en Historia, diplomada en historia latinoamericana. Delegada del SUTEBA en la EES N° 6.**

**Marina Boeri es Licenciada y Profesora en Geografía y Especialista en Educación y TICS. Delegada del SUTEBA en el ISFDyT N° 35.**

# Un jardín, una huerta

**Entrevista a Silvina Bodanza, Secretaria del Jardín 913 de Boulogne, San Isidro, nos cuenta cómo nació y crece el proyecto de huerta que dotó de identidad a la institución. Un trabajo que llevan adelante las docentes, lxs chicxs y la comunidad educativa.**

Por Malena Guarnieri (19 de septiembre, 2023), Revista Siete3Siete

**Silvina nos cuenta cómo nació y crece el proyecto de huerta que dotó de identidad a la institución. Un trabajo que llevan adelante las docentes, lxs chicxs y la comunidad educativa.**

## **S3S: ¿Cómo nace la idea de una huerta?**

*Silvina Bodanza:* Cuando las docentes empezamos a incorporarnos al jardín, vimos cuáles eran las necesidades y cuál podría ser nuestro proyecto institucional, que nos identificara como institución Jardín 913. Vimos que el parque del Jardín es lo más maravilloso, es el parque más grande de los quince jardines de San Isidro. Pero era todo un desafío porque ese lugar había sido como una especie de laguna, de pantano, con mucha basura de obra. Entonces se nos ocurrió que tanto espacio podía ser apto para hacer una huerta. Hoy en el barrio lo conocen como el Jardín de la Huerta. Nuestra inspectora siempre dice “El proyecto institucional tiene que identi-

car al jardín” y en el caso nuestro lo identificó la misma comunidad: cuando empiezan las inscripciones se acercan familias y escuchás «me encantó porque el jardín tiene una huerta», “me lo recomendaron, me dijeron que lxs chicxs van a la huerta”. La huerta está conviviendo con el patio, con los juegos, con la cancha de fútbol...

## **S3S: ¿Cómo encararon el proyecto?**

*S. B.:* Empezamos a investigar si había algún curso de huerta para hacer, porque ninguna de nosotras tenía experiencia. En el 2009 varias hicimos el curso de capacitación de huerta orgánica; la Dirección General de Escuelas, en conjunto la región de San Isidro, nos habilitaba para una vez por mes, hacer una capacitación en servicio. Fuimos probando, y sobre la experiencia modificamos lo que no funcionaba. La tierra era malísima, arenosa, barrosa, era horrible. Decidimos armar cajones, que se llaman “bancales”. Vimos que era importante incorporar a la comunidad, por eso hacíamos encuentros con las familias para que vinieran a ayudarnos a mover la tierra. Siempre había algún abuelo, alguien que acercaba tierra, una plantita y de a poco fue tomando forma.

En el 2012 o 2013 nos contactamos con la Fundación Huerta Niño, que trabaja para todo el país. Esta fundación se dedica justamente a apadrinar huertas en las escuelas. Tuvimos que presentar el proyecto, contarles cómo trabajábamos, cuál era el espacio que teníamos y cuáles eran nuestras carencias. Por ejemplo, la de llevar agua hasta la huerta. Había una canilla que estaba a varios metros y habíamos hecho una conexión con una manguera, pero nos ayudaron a generar una conexión mejor. Vinieron a hacer una jornada, consiguieron donaciones, armamos un invernadero. Actualmente la huerta tiene 5 bancales, incluso con un tanque de reserva de agua que nos permite hacer un riego por goteo cuando lxs chicxs no pueden ir a regar o cuando pasan varios días sin que podamos acercarnos.

## **S3S: ¿Cómo se arreglan con las tareas que implica mantener la huerta?**

*S.B.:* Obviamente hay tareas que las hacemos lxs adultxs, entre las docentes y las familias. Lxs chicxs van a la huerta, miran, riegan, conviven; con ellxs hacemos los plantines y después los trasladamos a la huerta. Se ocupan de todo lo que





es el mantenimiento, el riego, el sembrar, la cosecha. Está todo el aprendizaje de entender que hay que esperar. Y también trabajamos desde los lineamientos de las políticas educativas actuales. El diseño curricular del Nivel Inicial, que estamos inaugurando este año, incluye justamente la huerta y el ambiente natural.

**Al ser un proyecto institucional, trabajamos la huerta todo el año con cada sala. La sala de 3, es la encargada, en el período de inicio, de hacer el espantapájaros de la huerta.**

#### **Siete3siete: ¿Participan todas las salas?**

S. B.: Al ser un proyecto institucional, trabajamos la huerta todo el año con cada sala. La sala de 3, es la encargada, en el período de inicio, de hacer el espantapájaros de la huerta. Lo caracterizamos todos los años de forma distinta y votan el personaje y el nombre que se encargará de ayudarnos en la huerta. Las salas de 4 y 5 son las encargadas de hacer los plantines. Desde el desde el área de las prácticas del lenguaje escrito, sobre todo los de sala de 5, trabajan mucho cómo se escriben los nombres de las plantitas. Cuando vamos a plantar a la huerta, ellxs saben que tienen que hacer el cartelito, porque los primeros meses las plantas son todas parecidas; si no escriben y ponen el cartel no sabemos qué hay.

Desde hace dos o tres años estamos incorporando tecnología. Con el módulo que nos mandaron de Aprender Conectados, tenemos 14 tablets que

llevamos a las salas de 5 y ellxs toman fotos, buscan, investigan sobre las plantas -¿cuáles son para cocinar?, ¿cuáles son aromáticas?-, sobre las plagas...

El año pasado nuestro proyecto tuvo que ver con alimentación saludable, entonces durante el año fueron eligiendo recetas y las hacíamos todxs juntxs. Íbamos a la huerta y, en base a lo que teníamos, buscábamos recetas con orégano, con acelga, con lechuga, con alcauciles, con brócoli; bueno, todo lo que íbamos generando pasaba a la cocina. A fin de año, como cierre del proyecto, hicimos una feria de comidas donde se eligieron dos recetas de las que habíamos hecho en cada sala y las familias trajeron esas comidas y las expusimos para que todos pudieran probar distintos sabores de la huerta.

**El año pasado nuestro proyecto tuvo que ver con alimentación saludable, entonces durante el año fueron eligiendo recetas y las hacíamos todxs juntxs. Íbamos a la huerta y, en base a lo que teníamos, buscábamos recetas con orégano, con acelga, con lechuga, con alcauciles, con brócoli; bueno, todo lo que íbamos generando pasaba a la cocina.**

Además trabajamos con todo lo que es la vida que hay alrededor de la huerta. Por ejemplo, una sala trabajó las mariposas, se fue haciendo el ciclo de la mariposa. Otra sala trabajó sobre los venenos orgánicos: ¿qué pasaba cuando veníamos al jardín y de golpe las hormigas se habían

comido todo?, ¿cómo las combatimos?; entonces investigaron cómo hacer los distintos preparados, los olores que tenían... Otra sala trabajó sobre los pájaros, porque la huerta se llena de pájaros, y eso muchas veces es positivo y otras no porque se te comen las semillas y no nos crecen las plantas. Lxs de 3, saben que los caracoles se comen las lechugas; entonces tenés al que agarra el caracol y dice “no lo vamos a matar”, pero lo vamos a sacar de acá. Y se va hasta la otra punta del terreno y le dice “¡chau caracol!” y lo revolean.

Un proyecto muy lindo que está trabajando la sala de 5 es con los robots que trajo el módulo de Aprender Conectados. El robot se maneja a través de unos botoncitos. En el período de inicio hicieron el plano del Jardín y jugaron con la robótica para ver cómo hacían para ir, por ejemplo, desde la sala de 3 al patio. Le van dando las órdenes y van trabajando con el robot. Lo que hicieron ahora es un croquis de la huerta con los canteros.

### **S3S: ¿Cómo eligen qué van a plantar?**

S.B.: Plantamos las semillas que manda el INTA y lo que las familias traen, siempre de estación. El primero de agosto para nosotros es muy importante, es el día de la Pachamama. Entonces, antes de irnos al receso invernal, las maestras, sobre todo las de sala de 5, fueron trabajando ¿por qué la Pachamama?, ¿por qué es tan fuerte esa fecha para nuestros pueblos originarios?, etc. Se trabajó sobre las costumbres y la cultura de nuestros pueblos originarios y de lo que es el norte argentino, donde estos rituales son muy fuertes y son parte de lo cotidiano y de la comunidad. Entonces el primero de agosto vamos todos a la huerta y se hace una ceremonia donde le cantamos a la tierra. Y después de eso cosechamos todo lo que se pueda de la temporada de invierno y empezamos a sembrar lo de primavera verano.

**El primero de agosto para nosotros es muy importante, es el día de la pachamama (...) se trabajó sobre las costumbres y la cultura de nuestros pueblos originarios y de lo que es el norte argentino, donde estos rituales son muy fuertes y son parte de lo cotidiano y de la comunidad.**

En esta época estamos empezando con los tomates, los morrones, el repollo, están divinas las plantas de habas. El alcaucil, en un mes explota, nos cansamos de comer alcauciles. En la temporada de invierno tuvimos muchísima lechuga, así que todas las semanas se cosechaba y se la llevaban lxs chicxs, una semana el turno mañana una semana el turno tarde. Muchas veces traen las fotos de cómo comieron la ensalada o si la mamá les hizo buñuelos de acelga. Aprovechamos todo, por ejemplo, en las reuniones con las familias les damos una bolsita con ramitas de Romero que cosecharon lxs chicxs.

### **S3S: ¿Quiénes participan del proyecto?**

S.B.: Participa todo el jardín y la comunidad también, porque muchas veces hay vecinos que vienen y dicen “tengo este arbolito, ¿tenés lugar para plantarlo?” Por supuesto que lo recibimos. Ahora estamos tratando de generar plantas nativas, para respetar el paisaje natural. Aprovechamos mucho el espacio del parque; por ejemplo, el plan de lectura implementado desde el año pasado, cuando lo permite el clima, los encuentros se hacen en el parque. Ponemos alfombras y almohadones, se vienen con reposeras, y aprovechamos ese espacio. Vienen y se entusiasman, es hermoso ver abuelxs, tíxs, tiradxs en el piso leyendo.



**Silvina Bodanza es secretaria del jardín 913 de Boulogne, capacitadora de huerta orgánica del INTA. Varios años fue la referente dando cursos de huerta para los docentes, y es referente de la entrega de semillas del INTA.**

# Pedagogía del conflicto ambiental

**Reportaje a Gabriel Alvarez, geógrafo, participó como disertante en el 2do. Encuentro del Seminario con puntaje “La Educación Ambiental integrada en la práctica político-pedagógica”, organizado por la Secretaría de Políticas Culturales y Ambientales del SUTEBA, y del que participan docentes de distintos distritos de la Provincia. En su exposición se centró en la pedagogía del conflicto ambiental, marcando las diferencias con el concepto de “problema ambiental”. Con él conversamos desde la Siete3siete.**

Por Martin Fioretti y Héctor González (8 de noviembre, 2023), Revista Siete3Siete.

**Siete3Siete: ¿Porqué un geógrafo habla de una pedagogía del conflicto ambiental?**

*Gabriel Alvarez:* Una de las cuestiones que trajo más cambios a la enseñanza tradicional de la geografía, en la que muchas y muchos de nosotrxs nos educamos hace ya un tiempo, tiene que ver con el crecimiento de nuestras preocupaciones vinculadas a la formación política y ciudadana de lxs estudiantes con relación a los problemas territoriales y ambientales. De allí, que podamos considerar de modo legítimo, que uno de los modos más adecuados de enseñar una nueva geografía de carácter social y crítica, será problematizando nuestra sociedad desde los problemas y los conflictos ambientales. Por ejemplo, es frecuente la enseñanza de los «problemas» ambientales desde cuestiones tales como las inundaciones, el desplazamiento de la frontera agropecuaria, la explotación del litio o diversos tipos de contaminación; sin embargo, es menos frecuente hacerlo desde el «conflicto». Podríamos pensar que hacerlo desde el conflicto agrega un «plus» en la medida que entrás de lleno en el estudio o el reconocimiento de las relaciones y las acciones sociales, las acciones humanas vinculadas a disputas de poder económico y político. Estudiar los problemas ambientales desde el conflicto socio ambiental refiere al impe-

rativo de problematizar en el aula de geografía la necesidad de reconocer los intereses y las representaciones sociales y territoriales de los actores intervinientes... digamos; requiere conocer qué dicen, qué hacen, qué piensan, cómo dialogan / negocian los actores sociales intervinientes. En este sentido está muy difundido el hecho de concebir a los conflictos de modo tripartito respecto a las empresas que pueden intervenir negativamente sobre el ambiente, la ciudadanía movilizadora que resiste aquella intervención y los diferentes poderes del Estado (ejecutivo, legislativo, judicial) que deben ejercer el control para fortalecer el bien común y los derechos ciudadanos...

**S3S: ¿Sería un modo no enciclopedista de enseñar el ambiente tanto en su dimensión natural como en su dimensión social y política?**

G. A.: ¡Perfecto! desde esta perspectiva, resultará entonces tan importante que las y los estudiantes conozcan en profundidad los aspectos “naturales” del asunto como la dimensión política y las redes de poder intervinientes en el conflicto. En ese sentido, cabe consignar que hay una visión socialmente instalada por la cual el conflicto sería un asunto “negativo” o que se debería evitar “traerlo al aula”. Desde mi punto de vista es sumamente saludable que la escuela reconozca la vida social en su más profunda expresión y ello incluye expresiones sociales tan básicas y frecuentes como el conflicto.

**S3S: ¿Habría un sentido común por el cual el conflicto, lo conflictivo es algo negativo, no?**

G. A.: Es cierto, en algunos ámbitos es una idea bastante difundida. Sin embargo, desde la psicología y el trabajo social hasta la historia y la geografía entienden que el conflicto forma parte de la sociabilidad humana y de las relaciones sociales en cualquier tiempo y espacio. Que las y los estudiantes reconozcan situaciones conflictivas -en este caso ambientales- y puedan problematizarlas en el aula hace sin duda a una formación política y ciudadana que fortalece la democracia y seguramente construya

conocimientos más duraderos y reflexivos. Como parte de respuesta a tu interrogante sobre la relación entre enseñanza de la geografía y pedagogía del conflicto, nos basamos en la idea de que los ambientes y los territorios son construcciones socio naturales y espaciotemporales que tienen en su génesis una conformación histórica conflictiva entre intereses y modos de ver el mundo que son diversos y contrapuestos. De alguna manera, no es posible encontrar explicaciones profundas sobre los espacios si no se explican las fuerzas que lo imaginan, producen, transforman.

**Estudiar los problemas ambientales desde el conflicto socio ambiental refiere al imperativo de problematizar en el aula de geografía la necesidad de reconocer los intereses y las representaciones sociales y territoriales de los actores intervinientes**

### **S3S: ¿De qué manera abordar estos conflictos?**

G. A.: Es difícil generalizar los casos ambientales o cómo abordarlos; sin embargo, hay una cuestión fundamental, común a todos los conflictos actuales y es que son conflictos que vienen escalando y creciendo desde la década de los 70, con la llegada del nuevo régimen de acumulación flexible a escala planetaria. Para decirlo de otro modo, por la vuelta de tuerca que imprimen las políticas neoliberales sobre el ambiente desde aquellos años. Este es un punto de partida inevitable. En el caso de Argentina, con el inicio de una dictadura cívico militar, ¡vaya ejemplo de despojo de derechos y de recursos! Es importante, siempre, colocar un conflicto que puede parecer singular en un contexto histórico, en una escala histórica amplia y también en un contexto geográfico de escala geográfica amplia, o bien tomando en cuenta la secuencia de escalas espaciales que están involucradas en un problema o en un conflicto. Un conflicto no se agota en el evento de lo inmediato, sino que hay que tomarlo en su historización, en la historización de las causas que se dan en la explosión de un conflicto y también en las escalas

geográficas que intervienen en la producción de ese conflicto.

### **S3S: Y en esta contextualización entran las políticas neoliberales...**

G. A.: Sin reducir todo a ello, creo que las políticas neoliberales, de la dictadura en adelante, fueron las que crearon las condiciones para que buena parte de lo que hoy sucede explote de este modo. Y ni hablar de los años 90 con relación al código de minería, si vamos a la cuestión minera, y a otras transformaciones importantes respecto a las políticas agropecuarias, entre otras. Hay un cambio sustancial, con la dictadura y con el neoliberalismo de los 90, sobre lo cual ya tenemos pruebas evidentes y sabemos bastante y que deben ser problematizadas en el ámbito de la enseñanza para comprender las cuestiones ambientales con más profundidad que aquello más próximo o inmediato. Es necesario revisar estos antecedentes para entender la concentración económica y el crecimiento de los grupos de poder económico en la Argentina, en América Latina y en el Mundo. Esto nos permite entender que lo que sucede en este momento es resultado de numerosos capítulos, que anteceden en términos de políticas ambientales y políticas económicas.

### **S3S: ¿Y cómo caracterizarías lo que sucede en este momento?**

G. A.: Lo que ha sucedido en los últimos 40 años tiene que ver con un cambio sustancial en la relación ambiente-sociedad. No digo que antes no existían problemas ambientales, pero podemos decir que ellos se suceden cada vez con mayor frecuencia y gravedad desde los inicios del capitalismo y la acumulación originaria a esta parte; el ambiente y el territorio siguen siendo junto a las y los trabajadores objeto de creciente y descomunal explotación. Pensemos que esta sobreexigencia de explotación con relación a los bienes comunes naturales y los recursos no puede divorciarse de la intensificación de la explotación de la fuerza de trabajo a través de mil formas de flexibilización laboral.

Nos basamos en la idea de que los ambientes y los territorios son construcciones socio naturales y espaciotemporales que tienen en su génesis una conformación histórica conflictiva entre intereses y modos de ver el mundo que son diversos y contrapuestos

**S3S: ¿Y qué sucede en la Argentina?, ¿qué problemas y conflictos se multiplicaron?**

G. A.: Los problemas ambientales de mayor desarrollo en la Argentina se dan tanto en ambientes urbanos como rurales, en la Puna tanto como en la Pampa, en la Patagonia, en ecosistemas terrestres, lacustres o marinos... Lo cierto es que los problemas ambientales no dejan de multiplicarse hasta niveles que eran insospechados algunas décadas atrás. Por ejemplo, el campo, siempre idealizado o reconocido como un territorio de aire puro o posibilidad de una mejor calidad de vida está amenazado por el uso de agrotóxicos y la fumigación, que por otra parte están lamentablemente presentes en nuestros alimentos diarios. Son problemas ambientales que escalan en conflictos en la medida que crecen grupos de ciudadanos afectados y movilizados por su afectación directa en la salud. Los conflictos en ambientes rurales tienen que ver con la concentración económica, la tecnología y la disputa creciente que plantean los grupos dominantes frente a los recursos para incrementar ganancia y beneficio, además, sobre lo que se denomina como "servicios ambientales".

**S3S: ¿En qué sentido podemos hablar de problemas ambientales urbanos?**

G. A.: En la medida que el significado conceptual de ambiente se ha extendido al punto de concebirse como el entorno en el cual se desarrolla la vida o se configura como lo común político, ecológico, cultural... los problemas ambientales también pueden tener calidad o textura urbana... Por ejemplo, es visible respecto al creciente poder del mercado inmobiliario y el negocio inmobiliario en su capacidad de definir qué ciudad

tenemos y también qué ciudadano desean "construir", ¿no? Es un verdadero problema ambiental que los estados locales intervengan cada vez menos en cómo alcanzar un desarrollo urbano de calidad e igualitario. O que los bienes comunes naturales -humedales y otros ecosistemas- pasen a ocultarse debajo de urbanizaciones cerradas que muchas veces se transforman en causa inmediata de nuevos problemas y conflictos.

**S3S: ¿Estaríamos ante lo que se conoce como la vulneración del derecho a la ciudad?**

G. A.: Claro, un caso muy potente de la negación del derecho a la ciudad se da en el territorio de la ciudad de Buenos Aires y su gobierno neoliberal desde hace casi dos décadas. Allí el Estado local se ha corrido absolutamente de su función planificadora y de la búsqueda del bien común al liberar todas las fuerzas del mercado inmobiliario y desregular primero, para regular después mediante un código urbano (2018) hecho a la medida de los desarrolladores inmobiliarios. Si vinculamos esto último con lo que veníamos diciendo hace unos minutos debemos observar que hay un importante grado de convergencia en multiplicidad de territorios entre todos los problemas ambientales a los que aludimos y en los conflictos que se derivan de aquellos problemas. Hay un importante paralelo entre el reclamo de organizaciones vecinales en la ciudad de Buenos Aires -que reclaman por el creciente despojo del espacio público- con el reclamo de organizaciones campesinas e indígenas en Jujuy que reclaman por el despojo de sus tierras de acuerdo a la explotación del litio; problemas que son generados por la búsqueda imparable del lucro y la ganancia. Hay un proceso en curso de creciente apropiación y de despojo por parte los grandes grupos económicos con relación a los ambientes y los territorios pero que se encuentra con sociedades cada vez más movilizadas. Podemos sumar el caso del agua en Mendoza hace unos años. El interrogante es de qué manera y con qué proyecto político se configuran estados y poderes estatales que presenten

regulaciones y controles en beneficio de las sociedades y/o de la ciudadanía en particular, o bien cómo conjugar el desarrollo de nuestras sociedades sin problemas ambientales. Este es uno de los problemas y discusiones más relevantes que los gobiernos de nuestra región vienen dando con distinto grado de éxito con relación a las demandas de nuestros pueblos del Sur.

**S3S: ¿Cómo ves el lugar de lxs docentes en estas problemáticas?**

G. A.: Sin duda como grandes protagonistas y con las mejores posibilidades de sostener nuestro compromiso con nuestras sociedades y sus ambientes. Nosotrxs hemos trabajado desde la materia Geografía en los diseños curriculares aún vigentes para la provincia de Buenos Aires y hemos puesto el foco en la necesidad de la formación política y ciudadana de las y los estudiantes respecto al ambiente; cuestión que se vincula directamente con la formación docente inicial y continua. Si estamos de acuerdo en que las cuestiones ambientales atraviesan una parte fundamental de nuestras vidas es que ellas no pueden estar ausentes de la formación docente de todos los niveles y de todas las áreas. ¿Cómo empezar? Por suerte ya existe un camino que está iniciado, la Ley de Educación de la provincia de Buenos Aires, que ha sido de avanzada respecto a su momento de creación y que hoy se ve renovada y con una nueva oportunidad con la ley de Educación Ambiental Integral. A posteriori, resta profundizar los enfoques, fundamentos y propósitos. Así, si bien toda pedagogía y conocimiento didáctico recurre, como no puede ser de otra manera a sus metodologías y estrategias, hay una cuestión que no debe soslayarse y que refiere a la concepción política del asunto respecto a la cuestión ambiental y su relación con las sociedades. Por ejemplo, a la vinculación de la escuela con las comunidades. Es sumamente rico que a la par de que en el ámbito del aula se enseñe sobre las cuestiones ambientales, esa dinámica se articule con los problemas ambientales de las comunidades y los barrios. Un poco retomando la idea de la

escuela como un espacio institucional que debe favorecer la circulación de diferentes saberes, como un espacio de la esfera de lo público que debe favorecer el debate sobre lo común, probablemente nada más “común” a todas y todos que el ambiente. Hay distintas maneras de abordar esto, fundamentalmente recuperando la perspectiva de los actores que están involucrados en los territorios más próximos y más lejanos. En principio, sensibilizando acerca de cuestiones inmediatas, que tienen que ver con los problemas ambientales de la localidad para de ahí fortalecer la comprensión de las sociedades actuales. Es decir construir conocimiento que recupere la experiencia local pero para ser puesta en relación con lo que sucede a diferentes escalas geográficas y en otros lugares y territorios. En ese sentido, aprender sobre los problemas y los conflictos ambientales más próximos a la par de que lo hacemos sobre los más lejanos.

**Si bien toda pedagogía y conocimiento didáctico recurre, como no puede ser de otra manera a sus metodologías y estrategias, hay una cuestión que no debe soslayarse y que refiere a la concepción política del asunto respecto a la cuestión ambiental y su relación con las sociedades. Por ejemplo, a la vinculación de la escuela con las comunidades.**

**S3S: ¿La educación ambiental debería favorecer la participación ciudadana?**

G. A.: Claro, se pueden crear situaciones didácticas que promuevan un conocimiento espiralado desde la escuela, pero capaz de articularse con otras y otros en el ejercicio de la ciudadanía. Algunos autores hablan de una ciudadanía ambiental. Estos problemas pueden tratar tanto sobre problemas relacionados con los residuos sólidos urbanos como del problema de la contaminación por agrotóxicos. Muchas veces aparecen movimientos vecinales preocupados por los residuos sólidos urbanos, y la cuestión es ver cómo articulan ellos con el municipio para lograr un ambiente de proximidad sin este tipo de contaminación. Otro tanto con la



expansión de los cultivos asociados a los agrotóxicos. Hay experiencias de trabajo en el aula en torno a problemas como residuos sólidos urbanos, contaminación de aguas o de napas, que son problemas que las chicas y los chicos viven permanentemente y el conocimiento de estos problemas por parte de ellxs y de sus familias puede contribuir a una mayor participación ciudadana. Rescatar lo cotidiano y el punto de vista de lxs actorxs involucrados en el problema y el conflicto, la tarea del profesor organizando y sensibilizando sobre estas cuestiones puede resultar fundamental. No creo que alcance con propuestas pedagógicas solo expositivas, sino que se requiere de exposiciones dialogadas, investigaciones en el aula, enseñanza a través de problemas y proyectos, sobre todo si se tiene en cuenta que los diseños curriculares del sexto año- por ejemplo de geografía- están organizados curricularmente para la investigación en el aula.

**S3S: ¡Qué relevantes estos temas!, pensando sobre todo en la coyuntura actual, donde aparecen candidatxs a presidentx que niegan las cuestiones ambientales o niegan, por ejemplo, el tema del calentamiento global.**

G. A.: O sostienen que no importa la contaminación de ríos, que una empresa puede contaminar ríos. Es de una increíble irresponsabilidad. Es el pensamiento liberal /neoliberal llevado al extremo. Los representantes de estas ideas se reconocen como libertarios pero sabemos perfectamente que son representantes de los intereses más concentrados de la economía y el capital financiero que tienen un lugar protagónico en la producción directa e indirecta de los problemas ambientales, la contaminación y el cambio climático global. Me parece que la ciudadanía debe organizarse ante este nuevo sentido común que ellos quieren crear en torno al ambiente y que debe estar muy alerta de estas propuestas que son sobre el ambiente, pero en realidad tienden a buscar consensos para el planteamiento de una sociedad profundamente excluyente. Porque no es solamente un enunciado sobre una política ambiental, es una política

global de la economía y sobre cómo conciben que deberá ser el mundo de aquí en adelante, una ciudadanía sin derechos de ningún tipo. Como se decía ya desde el siglo XIX con relación al liberalismo extremo, plantean una relación de las sociedades con la naturaleza como si esta última debiera concebirse como una entidad a explotar y expropiar sin más, para la multiplicación de la ganancia y la reproducción ampliada del capital. Se debe estar atento a cómo los liberalismos conciben las relaciones entre las políticas ambientales y las políticas sociales para obtener lucro de ambas. En ese sentido, tal como se propone una parte sustancial de la educación ambiental debería construirse urgentemente un nuevo sentido común ambiental. Creo que la educación, la pedagogía del conflicto y la educación ambiental deben contribuir a eso. A construir y fortalecer un sentido común solidario y de fortalecimiento derechos ciudadanos que incluya todos los derechos incluso los ambientales. En este sentido, la ley de Educación Ambiental Integral, creo que es una gran oportunidad para los sistemas educativos y para la ciudadanía, para profundizar en una concepción de igualdad social y sostenimiento ambiental integral.



Gabriel Álvarez es geógrafo egresado de la UBA y Magister en Sociología de la Cultura (IDAES-UNSAM). Profesor e Investigador en UNTREF - UNSAM - UNCPBA. Profesor en ISFDYT DGCE PBA. Especializado en temas urbanos metropolitanos, enseñanza de la geografía y teoría de la geografía. Fue director provincial de la Educación Superior DGCE PBA 2011-2012 y Asesor Docente 2006 - 2011 en DES, DGCE PBA. Autor-coautor de los diseños curriculares de geografía DES, DGCE PBA y coautor del Espacio Ambiente de Construcción de Ciudadanía en la escuela secundaria DGCE - PBA. Docente de grado y posgrado en otras universidades nacionales.



Secretaría de Políticas Culturales y Ambientales

CTERA

Suteba 

ETA  
Estado de Transparencia y Responsabilidad en el Poder